

PRESSEINFORMATION

Düsseldorf, 25. Oktober 2021

Die Werkstatt als Galerie – Heerdter Tischlerei wagte ihre erste Kunstausstellung „Kunst-am Handweiser“

Vom 23.-24.10.2021 lud die Tischlerei Hencke & Meier in Düsseldorf-Heerdt zu ihrer ersten „Kunst am Handweiser“ Ausstellung in Ihre Werkstatt in der Heerdter Landstraße 245 ein. Gezeigt wurden Werke der Düsseldorfer Künstler *Marcus Habich* und *Wolfgang Lemmen*.

Die beiden Tischler Andreas Hencke und Thomas Meier verwandelten ihre Heerdter Werkstatt für ein Wochenende in Galerieräume. Die Mitarbeiter waren aktiv in die Veranstaltung eingebunden: So umbauten sie die Maschinen mit großflächigen Spanplatten, um den Exponaten eine ausreichende Wirkfläche zu geben und wirkten beim Empfang der Gäste mit. Es entstand ein „Raum für Kunst in der Werkstatt“ mit einer ganz besonderen Atmosphäre. Gitarrist Ralf Bender, Musiker und Florist, spielte an beiden Ausstellungstagen seinen ganz eigenen Mix aus Soul und Blues. Etwa 220 Ausstellungsbesucher konnte die Tischlerei zu ihren Gästen zählen.

Für die Inhaber Thomas Meier und Andreas Hencke ein voller Erfolg: „Wir sind sehr zufrieden mit der Resonanz und wollen eine solchen Ausstellung auf jeden Fall im nächsten Jahr wiederholen, um ambitionierten Künstlern, unseren Kunden und interessierten Gästen einen außergewöhnlichen Event bieten zu können. Wir konnten uns der Öffentlichkeit vor Ort als Handwerksbetrieb präsentieren und zeigen, dass wir immer außergewöhnliche Lösungen anbieten und Ideen haben, egal, ob es eine Kunstausstellung oder ein Innenausbau ist. Unterstützt bei Marketing und Pressearbeit wurde die Tischlerei von der HWK Beraterin Sarah Eichhorn.

Zu den Künstlern:

Seit mehr als 35 Jahren arbeitet **Marcus Habich** mit den verschiedensten Materialien wie Holz, Leinwand, Papier, Stahl oder Licht. Das Resultat sind großformatige Bilder in Quarzsandtechnik, Dispersionsfarbe oder Schuhcreme, Holzbohlen, die an Marterpfähle erinnern oder auch kleinformatische, dreidimensionale Lackarbeiten. Seinen Arbeiten ist die Vorliebe für Symmetrie und graphische Formen sowie die Begeisterung für das Bauhaus deutlich anzumerken.

Wolfgang Lemmen entwickelte neben seiner beruflichen Tätigkeit als Radiologe früh eine enge Beziehung zur bildenden Kunst, beeinflusst durch die Lehrtätigkeit seines Vaters als Dozent für Bronzeguss an der Kunstakademie Düsseldorf. Seit 1996 nutzt er für die Umsetzung seiner Ideen ein Atelier in der Tischlerei Hencke & Meier. Als Kunstinteressierter und -sammler engagiert er sich für junge Künstler*innen sowie in Kunstvereinen.

Kontakt:

Thomas Meier
Tischlerei Hencke & Meier
Heerdter Landstraße 245 (Gewerbehof 245)
40549 Düsseldorf

Tel.: 0211 - 56 26 646
Mail: info@henckeundmeier.de
www.henckeundmeier.de